

TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO

Contratação de Empresa Especializada em Produção e execução de projetos de exposição e de Programação Cultural do Museu do Futebol.

2. ESPECIFICAÇÕES DO SERVIÇO

Pré-produção do projeto de exposição temporária no Museu do Futebol, Produção do segundo Seminário de Renovação da exposição de Longa Duração do Museu do Futebol, bem como a pré-produção dos eventos culturais a serem realizados na sua sede ao longo de 2019, executando as seguintes atividades:

- Desenvolvimento de especificações de serviços e materiais para compor termos de referência para compras e contratações;
- Solicitação de orçamentos e acompanhamento de visitas técnicas junto a fornecedores;
- Organização e controle do fluxo interno e externo de serviços e compras e contratações necessárias à realização das atividades de exposições e programação cultural;
- Interlocução com equipes internas do Museu envolvidas no projeto, apoiando a organização de demandas, cronogramas e fluxos de trabalho;
- Acompanhamento de montagem e desmontagem de eventos e exposições, com disponibilidade para trabalhar aos finais de semana e feriados (quando houver eventos);
- Participação em reuniões de planejamento, avaliação e desenvolvimento de projetos, contribuindo com ideias, referências e contatos;
- Elaboração de relatórios e outros documentos relacionados.

3. DA EXECUÇÃO DOS TRABALHOS

O desenvolvimento dos trabalhos será acompanhado por funcionários do Museu do Futebol em todas as etapas.

A CONTRATANTE indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução.

Todos os produtos e documentação gerados durante o processo deverão ser entregues à equipe da Diretoria Técnica do Museu do Futebol no final do contrato.

4. DO PRAZO DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO

O prazo para execução dos serviços será de 120 dias (4 meses), podendo trabalhar sábados, domingos e feriados conforme necessidade da área, contados a partir da assinatura do contrato, podendo ser prorrogado a critério do CONTRATANTE.

5. DA FORMA DE ANÁLISE DAS PROPOSTAS

As propostas recebidas serão analisadas conforme o critério de melhor preço e análise de currículo, comprovando o mínimo de um ano de atuação na área de produção de exposições e programação cultural em museus e centros culturais.

6. FORMA DE CONTRATAÇÃO

Pessoa Jurídica que possua nota fiscal de prestação de serviços.

O IDBrasil se reserva o direito de cancelar ou suspender este processo de contratação.