

TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO

- 1.1 Contratação de empresa especializada em serviços de gráfica para confecção de livros (bonecos) para a Exposição Temporária **Poesia Agora**, a ser realizada no **Museu da Língua Portuguesa**.

2. ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS

CONFECÇÃO DE LIVROS > Confecção de 300 livros (bonecos) com capa dura para a exposição Poesia Agora, conforme detalhamento abaixo e mediante a execução dos seguintes serviços:

3. ESCOPO DOS SERVIÇOS

- 3.1 Em 3 formatos diferentes:

Formato fechado: 14 x 21 cm - Formato aberto: 28 x 21 cm -100 unidades

Formato fechado: 16 x 23 cm - Formato aberto: 32 x 23 cm – 100 unidades

Formato fechado: 18 x 26,5 cm - Formato aberto: 36 x 26,5 cm – 100 unidades

- 3.2 Capa dura em papelão nº 12, empastada em offset 150 g/m², com laminação fosca e guardas em offset 150 g/m². As capas serão impressas (cores 1x0 – preto) apenas na lombada com diferentes textos (150 modelos) (lombadas de 30mm)
- 3.3 Miolo - 320 páginas em offset 150gr (ou o bastante para que a lombada seja de 3cm). Em cada um dos livros será inserido um caderno de 04 páginas impresso, cores 1x0-preto, 50 modelos de cadernos. Acabamento costurado.
- 3.4 Pré-impressão: prova simples das capas e dos miolos impressos (apenas um modelo).

4. DA EXECUÇÃO DOS TRABALHOS

- 4.1. O desenvolvimento dos trabalhos será acompanhado pela **Produção Executiva** e por funcionários do **Museu da Língua Portuguesa** em todas as etapas.
- 4.2. A **CONTRATANTE** indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução e, de tudo, dará ciência, à Diretoria da Empresa, em observância ao que dispõe o art. 67 da Lei nº 8.666/93.

5. DO PRAZO DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO

- 5.1. O prazo para execução dos serviços será de 20 (vinte) dias a partir da assinatura do contrato, podendo ser prorrogado a critério do **CONTRATANTE**.

5.2 O cronograma para a execução do serviço poderá ser alterado conforme decisão da **Diretoria do Museu da Língua Portuguesa**.

6. DA FORMA DE ANÁLISE DAS PROPOSTAS

6.1. As propostas recebidas serão analisadas conforme o critério de melhor preço e técnica.

7. DA COMPROVAÇÃO TÉCNICA

7.1. Exige-se experiência mínima de 5 anos em impressão gráfica de livros.