TERMO DE REFERÊNCIA

### OBJETO

* 1. Contratação de profissional capacitado para elaborar o projeto Luminotécnico para exposição temporária “Ballgame”

### ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS

Criação de projeto Luminotécnico para exposição temporária “Ballgame”

* Análise do Projeto Cenográfico elaborado para essa mostra
* Visita Técnica ao local, acompanhado da equipe do Museu e cenógrafo
* Elaboração de Rider Técnico contendo especificações e quantidade de cada equipamento
* Contatos permanentes e reuniões com a equipe do Museu do Futebol
* Acompanhamento da instalação dos equipamentos luminotécnicos junto com a equipe do Museu do Futebol;

### DA EXECUÇÃO DOS TRABALHOS

3.1. O desenvolvimento dos trabalhos será acompanhado por funcionários do Museu do Futebol em todas as etapas. Cabe à equipe do Museu do Futebol apresentar os locais específicos que necessitam de revisão na iluminação no espaço de exposição de longa duração.

3.2. A CONTRATANTE indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução e, de tudo, dará ciência, à Diretoria da Empresa.

3.3. Os serviços produzidos em meio digital deverão ser gerados em aplicativos compatíveis com os utilizados pela CONTRATANTE e repassados ao Museu do Futebol para constar em seus arquivos de Memória Institucional.

3.4. Todos os produtos e documentação gerada durante o processo deverão ser entregues à equipe da Diretoria Técnica do Museu do Futebol no final do contrato.

### DO PRAZO DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO

4.1. Os prazos para a elaboração dos serviços são: 30 dias para projeto luminotécnico e mais 10 para acompanhamento das instalações. Este prazo pode ser prorrogado conforme decisão da Diretoria Executiva do Museu do Futebol.

4.2. O cronograma para a execução do serviço pode ser alterado conforme decisão da Diretoria Executiva do Museu do Futebol.

### DA FORMA DE ANÁLISE DAS PROPOSTAS

5.1 As propostas recebidas serão analisadas conforme o critério de melhor preço e técnica.

### DA COMPROVAÇÃO TÉCNICA

6.1 Exige-se como comprovação técnica a realização de pelo menos 03 (três) projetos luminotécnicos em museus.